

Ils en parlent:

L'Est-Eclair : « Les mélodies jouées à la mandoline et au violon et la parfaite diction des deux comédiens ont su rendre la force émotionnelle de ces écrits. »

La Provence : « Les textes de Bernard de Clairvaux montrent, même à notre époque, un accent remarquable de la grande humanité de leur auteur. Les comédiens sont en outre particulièrement expressifs. »

La Marseillaise : « Enseigner le bonheur, beau programme. Des mots, des voix, des mélodies et un chemin de joie et de recueillement captivant. »

Paroles d'Humanité

PROCHAINE REPRÉSENTATION: ABBAYE DE CAMPÉNÉAC (56), 12 NOVEMBRE 2017,
ABBAYE DU RIVET (33), 15 AVRIL 2018

Abbayes : Castagniers, Rieunette, Cîteaux, Sénanque, Acey, Lérins, Valmagne, Mesnil-St-Loup, Fontfroide

Festivals : Sept-Lunes, Clairvaux 2015, Villeneuve-en-scène, Mois Molière de Versailles

Cathédrales, Collégiales, Basiliques, Eglises : Viviers, Troyes, Etampes, Val-Dieu (Belgique) Sacré-Cœur de Montmartre, Nice, Valbonne, Cannes, Saint-Eloi Paris 12 ...

Bibliothèques, Ecoles : Nogent-sur-Seine, Bar-sur-Aube, Lycée Charles Péguy à Paris



Photo: M.P. Jusot

L'équipe de « Paroles d'humanité » à l'Abbaye de Sénanque

sa
cc
ets
snactant
scène
e t n e

Sur les rayons des bibliothèques et des librairies, dans la chaleur des conversations, dorment des histoires extraordinaires ; ici des personnages vous font signe, là des œuvres en devenir se taisent, à profusion.

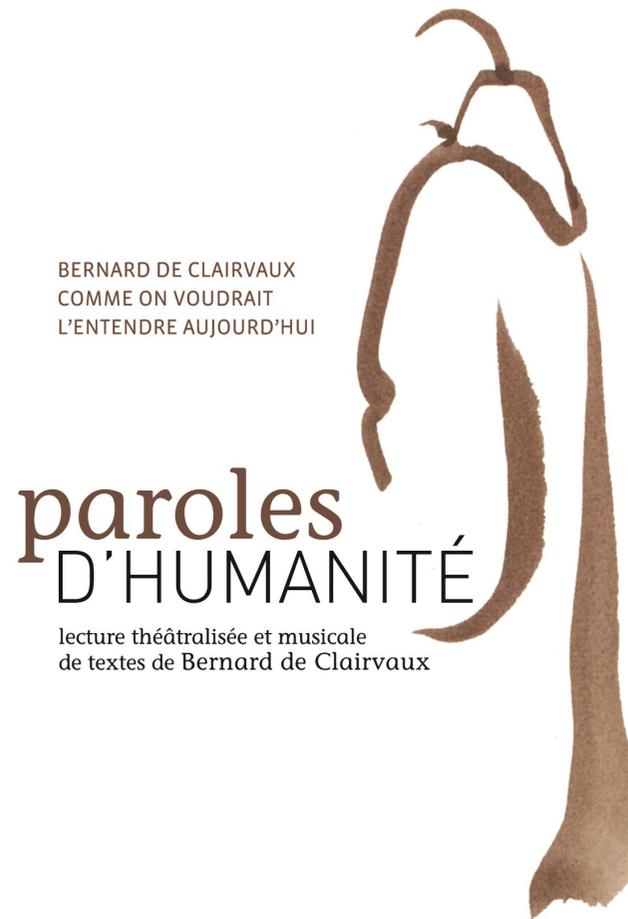
Notre travail et notre réjouissance : rencontrer les auteurs ... et rencontrer les spectateurs.

Une personne, c'est toujours une langue, un désir, un univers. Nous croyons que nos vies s'enrichissent au contact de perles rares.

www.actant-scene.fr

83 rue de Reuilly, 75012 PARIS Contact diffusion: 06 70 635 635

Page facebook: Paroles d'humanité de St Bernard, lectures théâtralisées et musicales





Bernard de Clairvaux

homme de foi, homme de lettres, est un des plus grands auteurs de la littérature médiévale.

Le génie du verbe qu'il possède éclaire les sermons, les lettres qu'il adresse à ses frères moines ou abbés, aux évêques ou papes de son temps.

Nous rencontrons un personnage d'une grande intégrité : exigeant en amitié, il dénonce les injustices des uns, encourage les autres, dans un style très libre, parfois avec humour, parfois avec colère, mais c'est un homme qui aime, qui nous livre son intériorité, sa vulnérabilité.

Il y a 900 ans

au fil des jours, naît une œuvre majeure sous la plume d'un grand intellectuel pétri de culture classique.

Bernard de Clairvaux recherche la simplicité, la vérité des relations.

Sa vie, son œuvre font partie de notre histoire et de notre patrimoine littéraire.

À l'occasion des 900 ans de l'arrivée de Bernard comme novice à l'Abbaye de Cîteaux, les responsables du parcours de visite de cette abbaye, Evelyne et Jean-Luc Grasset, ont eu l'idée de proposer au public des textes de l'illustre moine.

Ainsi naissent en 2013 **Paroles d'humanité** lectures théâtralisées et musicales, un florilège de textes qui retrouvent sur scène leur oralité.

Coproduit par:

l'association « les amis de l'Abbaye de Cîteaux », Atria, Actant-scène.

Avec le soutien du Pays Beaunois, dans le cadre d'un projet européen Leader,

de la commune de Saint-Nicolas les Cîteaux,

du Conseil Général de la Côte d'Or,

de la Solidarité Cistercienne,

de la Fondation des Monastères

Et de nombreuses entreprises locales.

Visuels et affiche: aquarelle de Micheline Reboulleau, mise en page: agence les Pistoleros.

Adaptation, choix des textes: Laure-Marie Lafont
Choix des musiques: Emmanuel Galliot
Une création Actant-scène, www.actant-scene.fr

Avec Laure-Marie Lafont, Pierre Lhenri, comédiens
Emmanuel Galliot, mandolines, violons, tambourins

Le public est invité à un parcours poétique, musical: alors que sonnent les mots, la musique prolonge les paroles d'inépuisables émotions et couleurs. A la grande variété des tons déployés par Bernard répond la diversité du répertoire musical, médiéval ou renaissance.



Photo: D. Gademme

« Paroles d'humanité » sur le parcours de visite de l'Abbaye de Cîteaux