



Textes de Germaine Tillion
Spectacle conçu par Laure-Marie Lafont
Laure-Marie Lafont, comédienne
Emmanuel Galliot, violon

sa
cc
ets
actant
scène
e
th
e

Photos Marie Rameau - Affiche - Brigitte Galliot



Samedi 28 mai 2022 18 h

RIANTEC, Salle audiovisuelle, entrée 8 €



Germaine Tillion (1907—2008)
est une résistante et ethno-
logue française.
« Ravensbrück, et après ? » :
un spectacle d'une heure,
maillage entre ses lettres,
ses récits, nos rencontres et
des musiques très sobres.

théâtre
d o c u -
mentaire

Et ce que ni l'auditeur, ni le lecteur ne peuvent mesurer, mais qu'ils doivent deviner, c'est un regard tout droit, bien ferme derrière les lunettes, le regard candide et pénétrant qui dut épouvanter sous sa casquette et ses épauettes, ses médailles et ses croix de fer, et tout son saint-frusquin totalitaire, le juge bourreau nazi devant lequel comparut, rue des Saussaies, un jour d'août 1942, Germaine Tillion enchaînée.

Jean Lacouture

SAMEDI 28 MAI à 18 h
SALLE AUDIOVISUELLE RIANTEC

Une création **Actant-scène**. Conception, adaptation : Laure-Marie Lafont * Avec Laure-Marie Lafont, comédienne * Emmanuel Galliot, choix des musiques, violon
Complicité artistique: Anne-Marie Secret * Photo affiche : Marie Rameau
___Partenariat : Association Germaine Tillion * Théâtre les Diseurs à Ville-Evrard___

www.actant-scene.fr tel : 06 70 635 635 contact@actant-scene.fr